

# SATAKIELI

Jäsentiedote 4 • 2014



VANTAAN SEUDUN STEINERKOULU  
STEINERPÄIVÄKODIT METSÄTÄHTI, PIKKUKARHU JA POHJANTÄHTI

# SISÄLTÖ

- 3** Juhlavuosi näytti yhteisömme voiman
- 4** 5. luokan näytelmä: Valtakunnassa lähes kaikki melkein hyvin
- 6** Steinerkoulun käyneiden valmiudet tutkittu
- 9** Vantaan steinerista vietiin actionia lyhäreihin
- 10** Hiukkasfysiikkaa Cernissä
- 11** Ekenäs – Annimari Valkolan kertomus oppilasvaihdosta
- 12** Kolmasluokkalaisten adventtitunnelmia
- 14** Kirjoja – Jarno Paalasmaan valinnat joululukemisiksi

## SATAKIELI 4 • 2014

Vantaan seudun steinerkoulu  
Satakielentie 5, 01450 Vantaa  
Puh. toimisto (09) 8386 480  
Puh. opettajat (09) 8386 4818  
[www.vantaansteinerkoulu.fi](http://www.vantaansteinerkoulu.fi)

Kouluun ilmoittautuminen:  
Toimisto, puh. (09) 8386 480  
Osoitteenmuutokset ja  
ilmoitusmyynti:  
[teija.sideri@vantaansteinerkoulu.fi](mailto:teija.sideri@vantaansteinerkoulu.fi)

Steinerpäiväkoti Metsätähti  
Rasinkatu 13, 01360 Vantaa  
Puh. (09) 874 2835

Steinerpäiväkoti Pohjantähti  
Kirkkotie 8, 04300 Tuusula  
Puh. (09) 273 3290

Steinerpäiväkoti Pikkukarhu  
Kukkakatu 6, 04430 Järvenpää  
Puh. 050 443 0238

## JUHLAVUOSI NÄYTTI YHTEISÖMME VOIMAN!

Vuosi 2014 on ollut koulullemme voimannäytös, koulumme 30-vuotista historiaa on juhlistettu läpi vuoden.

Juhlalehdellämme avauduttiin ulospäin tammikuussa. Pääsimme lehden avulla kertomaan millainen lasten ehdoilla toimiva keidas Vantaan Korson kupeessa on.

Meillä oli keväällä luentosarja steinerpedagogiikasta ja lähikuntien kirjastoissa oli kiertävä näyttely koulumme toiminnasta. Maaliskuussa koulumme esiintyvät taiteilijat järjestivät Gaalaesityksen Korson Lumossa. Kesällä esiintyi koulun pihalla oma kesäteatterimme Onnen Tupa-näytelmällä.

Syyskuussa juhlavuosi huipentui varsinaisiin 30 -vuotisjuhliin ja niitä järjestettiin kahdet, omat juhlat olivat oppilaille ja omat kutsuvieraille. Juhlavuoden kruunasivat aurinkoiset keskiaikamarkkinat.

Kaikille lukemattomille tekijöille kuuluu suurkiitos, kiitos meiltä kaikilta meille kaikille.

Jatketaan tätä talkoomeininkiä päivittäisessä toiminnassa. Koulumme on meidän vanhempien ylläpitämä. Kouluyhdistys olemme me, ei kukaan muu tai mikään muu.

Koulullamme on tulevinakin vuosina haasteita joista luovimme kunnialla ainoastaan kun meillä on yhteinen päämäärä; ylläpitää lapsillemme parasta mahdollista koulua.

Talkoomeininkiä kaivataan tulevina vuosina entistä enemmän!

Jokainen voisi miettiä mikä on juuri minun erityinen taitoni tai se voimavara jonka haluaisin antaa koulumme toiminnan edistämiseen. Jokainen koulun hyväksi tehty teko kasvattaa hyvää myös tuleville sukupolville.

Tulevien vuosien suurin koitos on uuden F-rakennuksen rakentaminen, se vaatii kaikkien meidän panoksen.

Koulumme 40-vuotisjuhlia vietetään vieläkin komeammin, uuden nurmikat-toisen F-rakennuksen juhlasalissa.

*Jouni Gustafsson*

Kouluyhdistyksen johtokunnan  
puheenjohtaja

# VALTAKUNNASSA LÄHES KAIKKI MELKEIN HYVIN

Viides luokka esitti hoviaiheisen komedian ”Valtakunnassa lähes kaikki melkein hyvin” viikolla 46 peräti neljä kertaa. Ennen kenraaliharjoituksia oppilaat kirjoittivat aineen otsikolla ”Me teemme näytelmää”. Tässä muutamia otteita aineista ja lisäksi kuvia harjoituksistamme.



Minusta yhteistyömme on ollut hyvää, kaikki ovat panostaneet hienosti, jotta näytelmä onnistuu. Luokalle on tullut kaksi uutta oppilasta, hekin ovat päässeet hienosti mukaan näytelmään. Minusta kaikki ovat hyvin kannustaneet toisiaan, ja vuorosanojen opettelu sujui kaikilta nopeasti ja hyvin.

*Jade Partanen*

Olen viidennellä luokalla, ja me teemme näytelmää. Näytelmämme on hauska, ja vuorosanat eivät ole minun mielestäni liian vaikeita. Minun hahmoni nimi on Kristiina. Kristiina (minä) on hovitantsikoulussa ja hänelle baletti on vaikeaa. En tanssi näytelmässä balettia, vaan alussa jotain outoa tanssia.

*Rosa Paasilahhti*



*kuut Tuomo Oksanen*

Näytelmämme kertoo hovista, jossa raha-asiat ovat sekaisin. Näytelmässämme on huumoria ja myös musiikkia. Sitä on ollut hauska tehdä, ja siitä on oppinut paljon. Olen saanut myös vähän lisää kärsivällisyyttä.

*Heidi Aaltolahti*

On kivaa tehdä näytelmää, kun oppii koko ajan uutta. Olen oppinut sen, että on tärkeää kuunnella ja katsoa myös muiden näyttelemistä. Minä esitän näytelmässä Naulakkoa, se on aika pieni rooli, mutta pidän pienestä roolista. Minä saan esittää jopa runon! Toivotavasti esitämme kuudennella luokalla näytelmän jatko-osan ”Kaksi plus kaksi on viisi”.

*Aino Mäenpää*



# Steinerkoulun käyneiden valmiudet tutkittu

Viime vuosikymmeninä tutkimuksellinen kiinnostus steinerpedagogiikkaa kohtaan on kasvanut merkittävästi eri puolilla maailmaa. Saksassa julkaistiin lokakuussa 2012 tähän asti laajin empiirinen tutkimus steinerkoulun oppilaiden ja vanhempien koulukokemuksista. Tulokset osoittavat, että steinerkoululaiset ovat hyvin valmistautuneita nykymaailmaa ja tulevaisuutta varten ja että heillä on vertailuryhmiä enemmän kansalaisaktiivisuutta, oppimishalua ja -iloa sekä kykyä itsenäiseen oppimiseen.

SUOMENTANUT JA TIIVISTYKSEN TEHNYT MAIJA PIETIKÄINEN

## SAKSAN TUTKIMUSHANKE

Steinerkoululaisten ja heidän vanhempiensa koulukokemuksista tehdyn, tähän asti laajimman empiirisen tutkimuksen johtajana toimi tri Heiner Barz Düsseldorfin Heinrich Heine-yliopistosta. Tutkimusryhmän muina jäseninä olivat tri Sylva Liebenwein samasta yliopistosta ja tri Dirk Randoll Alanus-korkeakoulusta. Tutkimuksellinen kokonaisvastuu oli tri Andreas Schleicherillä, joka on OECD:n koulutusjaoston vt. johtaja ja vastannut mm. PISA-tutkimuksista. Tutkimus toteutettiin Saksassa v:ina 2009–2011 ja se käsitti 800 oppilasta. Saksan yleisen koululaitoksen piiristä oli olemassa vertailun mahdollistavaa tutkimusmateriaalia, mikä tekee tutkimuksesta myös ainutlaatuisen.

## OPPIMISILO JA KOULUTYYTYVÄISYYS

Oppimisiloa koskevaan väitteeseen ”Koulussa oppiminen tuottaa iloa” 80% steinerkoululaisista vastasi myönteisesti (vs. 67%). Samoin oppituntien sisältöä koskevaan väitteeseen ”Oppitunneilla tehdyt asiat ovat useimmiten kiinnostavia” steinerkoululaisista 79% antoi positiivisen vastauksen (vs. 55%). Steinerkoululaiset pitivät myös omaa kouluaan kutsuvampana ja ystävällisempänä (85% vs. 60%).

## SUHDE OPETTAJIIN

Steinerkoululaisista 65% oli samaa mieltä väitteen ”Opettajamme ovat kiinnostuneita kaikkien oppilaiden edistymisestä” kanssa (vs. 35%). Samantapainen suhde

eri koulumuodoissa vallitsi väitteen ”Opettajamme antavat meille mahdollisuuden ilmaista mielipiteemme” (83% vs. 48%) sekä väitteen ”Opettajamme tekevät opetuksen kiinnostavaksi ja jännittäväksi” kohdalla (50% vs. 23%).

### ITSELUOTTAMUS

Steinerkoululaisista 84% vastasi myönteisesti väitteeseen ”Olen saanut tietää koulusta, että minulla on vahvoja puolia” sekä väitteeseen ”Olen vakuuttunut siitä, että saan kokeista hyvän tuloksen”. Tulos osoitti suurempaa itseluottamusta verrattuna yleisen koululaitoksen oppilaisiin.

### PELKO JA STRESSI

Steinerkoululaisilla esiintyi vähemmän stressi- ja pelkoilmiöitä, esim. 12% oppilaista (vs. 17%) vastasi, että heillä on koulustressistä johtuvia univaikeuksia.

### KULTTUURITIETOISUUS

Steinerkoululaisilla oli enemmän myönteisiä kokemuksia siitä, että taiteellisuutta ja kulttuuritietoisuutta rohkaistaan koulussa. He myös osallistuvat merkittävästi enemmän niihin liittyviin aktiviteetteihin koulun ulkopuolella.

### MILLAISET OPPILAAT KÄYVÄT STEINERKOULUA?

Tutkimuksen sosiologinen osa osoittaa, että tutkittavat oppilaat olivat usein käyneet muuta koulua

ennen siirtymistään steinerkouluun. He elävät myös vertailuryhmää useammin yksinhuoltajaperheissä, ja heidän vanhempansa kuuluvat etupäässä hyvin koulutettuun keskiluokkaan.

### SUHDE ANTROPOSOFIAAN

Steinerkoulujen oppilaista 65% vastasi myönteisesti väitteeseen ”Tunnen kouluni pedagogiikan taustajärjestyksen”, mutta tarkempi kysely osoitti, etteivät oppilaat osanneet sanoa asiasta enempää kuin Rudolf Steinerin nimen.

### KRITIIKKIÄ

Tutkimus tuo esiin myös steinerkoulun oppilaiden esittämiä ongelmia ja kriittisiä kysymyksiä. Niihin kuuluvat mm. seuraavat seikat:

- pitkä luokanopettajavaihe (aina 8. lk:aan asti)
- kysymys vaatimustasosta ja palautteesta
- usein äkilliseksi koettu siirtymä luokanopettajavaiheesta yläasteelle (9. lk:lta lähtien)
- suhteellisen suuri osuus vastanneista ei kokenut riittäviä tiedollisia haasteita ja piti opetuksen eriyttämistä riittämättömänä





### JOHTOPÄÄTÖKSIÄ

Tri Andreas Schleicher korostaa tutkimuksen esipuheessa sitä, että yhteiskunta tarvitsee oppilaita, jotka ovat hyvin varustautuneita nykymaailmaan. Hänen mielestään koulun antamat tiedot eivät voi koskaan olla riittäviä koko ammatitielämää ajatellen. Siksi koulun on kehitettävä oppilaiden kykyä ottaa vastuuta elinikäisestä oppimisesta ja luotava pohja jatkuvalle muutostahdolle.

– Nykyään tarvitaan elinikäistä oppimista, motivaatiota ja omiin lähtökohtiin pohjautuvaa kykyä kehittyä yhteiskunnan ja työelämän muutosten tahdissa, Schleicher toteaa. ”Pelkän analyttisen toiminnan sijaan, joka johtaa ongelmien rutiiniratkaisuihin, tarvitaan eri alojen tietoja ja oppiainerajoja ylittävää syntetisointia. Tosin silloin niiden välinen yhteys ei kenties ole alusta lähtien aivan ilmeinen. Sen

lisäksi tarvitaan yhä enemmän sosiaalista älykkyyttä, emotionaalista turvallisuutta ja yritteliäisyyttä.”

– Suoritettu tutkimus osoittaa, että steinerkoululaiset ovat hyvin valmistautuneita tulevaisuutta varten, summaa Schleicher. Hän pitää erityisen tärkeänä oppilaiden oppimishalua ja -iloa sekä heidän kykyään itsenäiseen oppimiseen. Ne ovat hänen mukaansa avaintekijöitä, joiden avulla selviydytään epävarmassa maailmassa.

*Lähde: Barz H., Liebenwein S. & Randall, D. (2012): Bildungserfahrungen an Waldorfschulen – Empirische Studie zu Schulqualität und Lernerfahrungen. Heidelberg: Springer VS.*



Vantaan seudun steinerkoulun 11. luokkalaista koostunut ryhmä (nyt 12. lk) teki viime kevään Steinerkasvatuksen liiton lyhäri '14 katselmukseen vauhdikkaan toimintapätkän 'Rikos ja ratkaisu'. Tyylikäs ote, tehosteiden käyttö ja huumori viehätti raatia ja yleisöä.

Steinerkoulujen lukiopäivässä 28.5. elokuvaaja Konsta Sohlberg kehuu kameran käyttöä ja leikkausta, vaikka totesi, että tiivistämiseenkin olisi ollut varaa. Elokuva on tulossa katsottavaksi steinerkasvatus.fi sivujen kautta.

#### Steinerkasvatuksen liitto järjesti

"Lyhäri Steinerist" -katselmuksen ensimmäisen kerran syksyllä 2011. Video-katselmuksen tarkoituksena on lisätä steinerkoulujen mediakasvatusta, teki-jänoikeusasiaskasvatusta, tieto- ja viestintäteknologian järkevää käyttöä sekä näkyvyyttä ja markkinointia.

## STEINERKOULULAISTEN ÄÄNI LYHÄRI 2015 "TÄRKEIN TAITO ELÄMÄSSÄ"

Vuoden 2015 lyhärikatselmuksen teemana on tärkein taito elämässä.

Mitä on tärkeää oppia? Mitä pitää osata? Mikä on tärkein taito?

Uutuutena katselmus on avoinna kaikille steinerkoululaisille iästä riippumatta – ja toteutustapa on vapaampi kuin ennen. Tuotosten tulee kuitenkin liittyä jotenkin yhdessä tehtyyn mediaa ja tieto- ja viestintäteknologiaa hyödyntävään projektiin.

Työssä voi olla monenlaisia asioita – ne kaikki tulee kuitenkin esittää sähköisessä muodossa. Työ voi olla lyhäri, video, valokuvateos, digitarina tai äänite. Siinä voi olla mukana esimerkiksi kuvataidetta, draamaa, musiikkia ja kirjallista aineistoa. Lisätietoja [www.steinerkasvatus.fi](http://www.steinerkasvatus.fi)

# Hiukkas- fysiikkaa CERNissä

Lukiollamme on eri projektien yhteydessä runsaasti yhteistyötä sekä steinerlukioiden että muiden lukioiden kanssa. Kansainvälinen yhteistyö on laajaa. Yksi esimerkki siitä ovat tiedeleirit Sveitsin Cernissä. CERN on Euroopan hiukkasfysiikan tutkimuskeskus. Se tutkii aineen perusolemusta ja voimia, jotka pitävät sen koossa. Marraskuussa 2014 Cernissä vieraili lukioistamme kuusi innokasta opiskelijaa.



Kuva: Anne Kautiainen



## EKENÄS

ANNIMARI VALKOLA, 9. LK

Jag var i Ekenäs två veckor på hösten. Det var jättetrevligt och jag fick många nya kompisar. Jag bodde hos Vivica. Vivi har en mamma som heter Eva, en pappa som heter Samuel och två katter. Vivi har också två syskon men de bor inte hemma mera. Hennes familj var jättetrevlig och rolig. Varje kväll satt vi vid bordet och pratade om dagen. Vi också spelade något spel och vi åt kvällsmat. Jag pratade mest finska och de pratade svenska till mig.

Vi cyklade till skolan varje dag. Skolan heter Mikael skolan och min klassföreståndare hette Mikael. Vi hade sju pojkar och sex flickor i klassen. Skolan och läraren var trevliga. De hade ett helt nytt skolhus. Det nya skolhuset var jättefint. Skolan hade ganska god mat. I skolan hade vi till exempel modersmål, finska, tyska, engelska, konst, matematik, slöjd, eurytmi, musik och religion. Finska var jättelätt för mig.



Roosa Launkanen

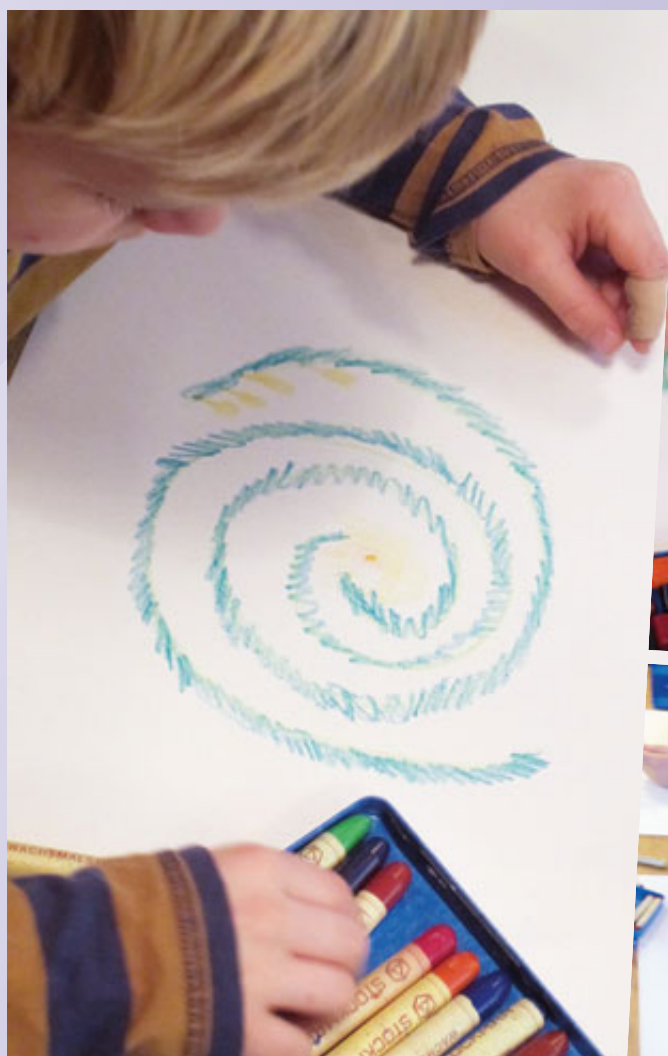
På den första dagen gick jag och Vivi hos Alli efter skolan. Hon var i vår klass. Allis modersmål var finska men hon pratade alltid svenska. Alli stekte plättar till oss och vi pratade mycket om mig och dem. Det var jättekul!

Sen gick vi också på bio, bodypump och till Vivis orkester eftersom hon spelade klarinetten. På den sista dagen gick vi alla flickor på vår klass till ett café. Caféet ligger nära gamla stan så det var jättemysigt och vackert. Vi var i Caféet cirka tre timmar och vi hade en jätterolig tid. När vi gick hem kramade alla flickorna mig.

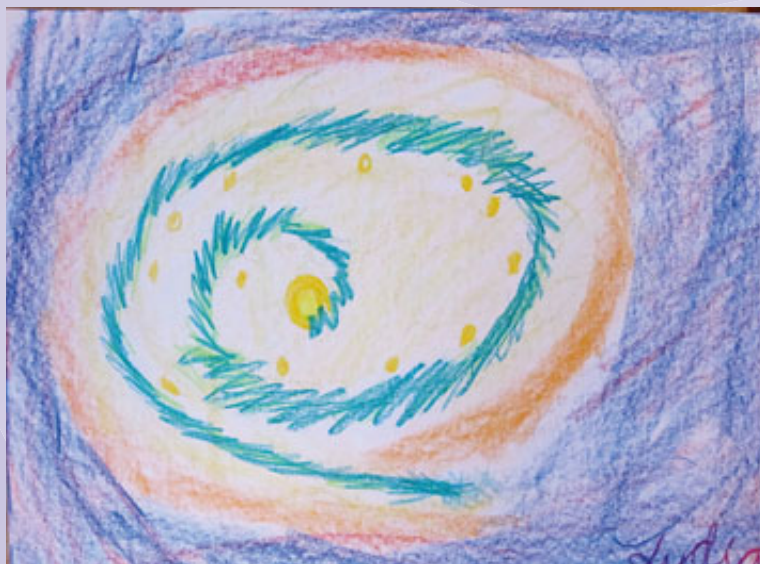
Jag hade en jätterolig tid i Ekenäs. Det var en spännande och intressant upplevelse. Kanske Vivi ska komma till min skola i januari. Jag lärde mig många nya ord och att prata svenska och att lyssna på svenska.

### MINA NYA FINLANDSSVENSKA ORD:

- en kaveri, den kaverin, flera kaverin, kaverina
- en vessa, den vessan, flera vessan, vessana
- en karkki, den karkkin, flera karkkin, karkkina  
juttu och roskis
- kiva, kivogare, kivogast (kiva, kivempi, kivoin)



**KOLMASLUOKKALAISET  
ELÄYTYIVÄT ADVENTTITUHLAN  
TUNNELMAAN PIIRTÄMÄLLÄ.**



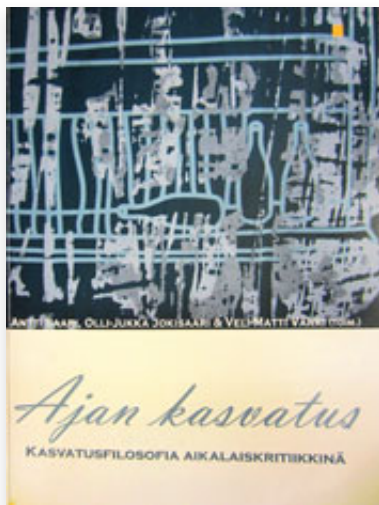
# JOULULOMALUKEMISTA

KOONNUT JARNO PAALASMAA

Jouluna on hyvää aikaa istahtaa sohvalle ja inspiroitua koulumailmaan liittyvistä tietokirjoista.

**Lotta Uusitalo-Malmivaara (toim.):**  
*Positiivisen psykologian voima.*  
PS-kustannus.

Käsillä on inspiroiva ja monitieteellinen näyttö myönteisen ajattelun merkityksestä oppimiselle ja hyvinvoinnille. Artikkelikokoelman kantava eetos on ihmisuskoinen ajattelu, jossa ei korjata puutteita vaan ravitaan vahvuuksia. Huomio kiinnittyy erityisesti oppimisen sosiaalisuuteen ja vuorovaikutukseen.

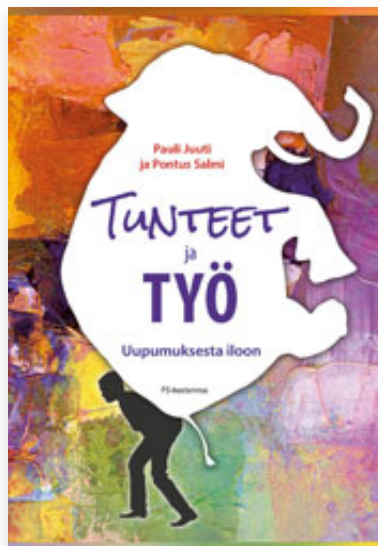


**Antti Saari, Olli-Jukka Jokisaari & Veli-Matti Värr:** *Ajan kasvat. Kasvat'filosofia aikala'iskritiikkina.* Tampere University Press.

Akateemisesti p'at'ev'ä vertaisarvioitu artikkelikokoelma on filosofisesti orientoineen lukijan herkkupala. Teos tarjoilee ter'äv'ää yhteiskuntakritiikki'ä, kasvatuksen eettisi'ä ja tietoteoreettisia n'äkökulmia. Kirja sis'ält'ää my'ös kahden steinerpedagogin artikkelit. Omassa artikkelissani k'sitelen vapautta Rudolf Steinerin Vapauden filosofia teoksen pohjalta. Markku Niinivirta k'sittelee aristotelisen k'yt'ännöllisen viisauden periaatteita Georg Henrik von Wrightin ja Reijo Wileniuksen tulkintojen kautta.

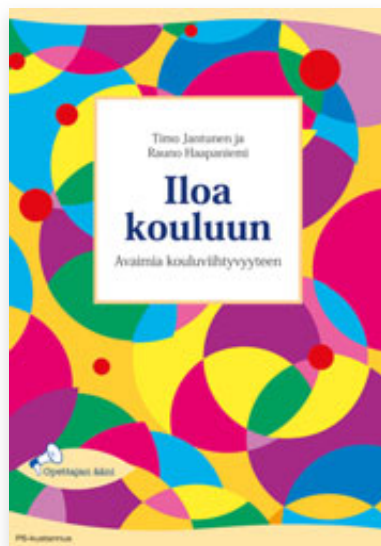
Pauli Juuti ja Pontus Salmi: *Tunteet ja työ. Uupumuksesta iloon*. PS-kustannus.

Koveneva työelämä, lisääntyvät tulospaineet ja työn kuormittavuus tekevät kirjasta ajankohtaisen. Johtamistaidon asiantuntijat kuvaavat työhyvinvointiin vaikuttavia tekijöitä ja kehittämismahdollisuuksia. Kirjan ansio on tunteiden merkityksen painottaminen organisaatioiden käyttövoimana ja menestystekijänä.



Timo Jantunen & Rauno Haapaniemi: *Iloa Kouluun. Avaimia kouluviihtyvyyteen*. PS-kustannus.

Kirja suuntaa katseen oppimisen hauskuteen, kouluviihtyvyyteen ja elämän iloon. Kyseessä on kokeneiden opettajien vakuuttava leikin, mielikuvituksen ja yhdessä tekemisen puolustuspuhe. Samalla se on kriittinen näkökulma ns. hiljaisuuden pedagogiikkaan. Hiljaisuus on kirjoittajille osoitus vähäisestä vuorovaikutuksen tasosta.





**ANTOISAA JOULULOMAA KAIKILLE!**