

# SATAKIELI

JÄSENTIEDOTE 1 | 2020



**VANTAAN SEUDUN STEINERKOULU**  
POHJANTÄHTI • PIKKUKARHU

Vantaan seudun steinerkoulu  
Satakielentie 5, 01450 Vantaa  
Puh. toimisto (09) 8386 4810  
Puh. opettajat (09) 8386 4818  
www.vantaansteinerkoulu.fi

Kouluun ilmoittautuminen:  
Toimisto, puh. (09) 8386 4810

Osoitteenmuutokset ja  
ilmoitusmyynti:  
teija.sideri@vantaansteinerkoulu.fi

Toimitus: Eveliina Kaartinen  
Kannen kuva: Julia, 3 lk  
Painopaikka: Print World Oy  
Taitto: Tiina Ranta

Steinerpäiväkoti Pohjantähti  
Kirkkotie 8, 04300 Tuusula  
Puh. (09) 273 3290

Steinerpäiväkoti Pikkukarhu  
Kukkakatu 6, 04430 Järvenpää  
Puh. 050 443 0238

# Sisällys

Käsitöiden Satakieli.....	3
Neljännän luokan ristipistotyöt.....	4
Oppilastyögalleria.....	5
Kuudennen luokan käsityöt.....	6
Käsitöitä kahdeksaluokkalaisten kertomana.....	7
Lukion käsitöitä.....	10
Pikkueurytmia.....	15
Mehiläistarhan perustaminen kouluumme.....	16
Kevätkokouskutsu.....	18
Penkkarit.....	18
Vanhojentanssit 2020.....	19

Neulontaa, 1.lk



# Käsitöiden Satakieli

Lukiolaisten perinnekäsityötunneilla sain kokea syksyllä muutaman hienon hetken, kun aivojen raksutus oli lähes kuultavissa ja keskittynyt tunnelma käsin kosketeltavissa: Opiskelijat harjoittelivat virkkaamista, joka oli monella jo unhoon jäänyt taito. Siinä konkretisoitui käsityössä tarvittava aivojen ja käsien yhteistyö. Kun samalla on laskettava montako kertaa langan kiertää koukulle, tähdittävä koukku oikeasta kolosesta ja pidettävä koukku vielä oikeassa asennossa, jotta sillä saa langan vedettyä silmukasta läpi, ei se välttämättä niin helppoa ole, jos ei samantyyppistä harjoitusta ole tottunut tekemään.

Usealle kahdeksaluokkaliselle koulussa tehdyistä käsitöistä oli jäänyt parhaiten mieleen se ensimmäinen: ensimmäisellä luokalla neulottu pannulappu! Kuudennella luokalla nuken tekeminen on innostanut tänä vuonna niin, että työt etenivät huimaa vauhtia.

puukulhon työstö 6.lk



Pannulappu valmistuu neulomalla 1.lk

Samoin teknisen käsityön luokassa työskentely on ollut paneutunutta erityisesti kun viidesluokkalaiset ovat voulleet persoonallisia voiveitsiään ja kuudesluokkalaiset kovertaneet puuastioita taltalla ihan hiki päässä.

Tämän kevään tilanne ja etäopetus on hankaloittanut niiden koulukäsitöiden tekemistä, jotka vaativat tietynlaisia tiloja ja välineitä, kuten ompelukonetta tai höyläpenkkiä. Monenlaisia käsitöitä voi kuitenkin mainiosti harrastaa myös kotona. Käsitöiden vaativa aivojumppa, mielikuvituksen käyttö ja sorminäppäryyden harjoittaminen sekä tietysti itse tekemisen ilo tuovat monipuolisuutta opiskeluun myös kotona.

*Eveliina Kaartinen, käsityönopettaja*

Neljännän luokan ristipistotyöt

# *Ristipistotyön tekeminen*



Ristipistotyötä on kivaa tehdä. Vaihdoin suunnitelmaani kahdesti ja sitten päädyin tulokseen. Ristipistojen tekeminen oli vaikeaa alussa mutta sitten se lähti vauhtiin ja nyt se on hyvässä vaiheessa. Suunnitelma on minun mielestä hyvä. Siinä on purjevene ja kompassi, ranta ja kuu. Olen innostunut tekemisestä. *Samuel*

Hei, olen Aino ja teen ristipistotyöpenaalia tai oikeastaan tein jo. Silloin kun aloitin, se tuntui vaikealta, mutta sitten opin tekemään sitä nopeasti ja huolellisesti. Ristipistojen tekemisestä tuli lopulta hauskaa ja rentouttavaa. Olen innoissani kun penaalini on kohta valmis. Olen tehnyt ristipisto-osuuden ja kohta aloitan pussin ompelun. *Aino*

Neljännellä luokalla olemme aloittaneet tekemään ristipistotöitä. Se on ollut minun mielestä tosi kivaa! Aluksi se oli

aika tylsää ja vaikeaa, mutta nyt se on helppoa ja kivaa. Ensin ajattelin tehdä sateenkaaren mutta sitten päätinkin tehdä kissan, koska se on lempieläimeni. Olen innostunut ristipistotyöstä ja teen sitä melkein joka päivä. *Lilja*

Tykkään tehdä ristipistoja, mutta välillä kotona en jaksaisi. Minun suunnitelmani oli tehdä ensin sinistä, sitten liilaa ja sitten pinkkiä. Suunnitelmani vaihtui ja teen nyt vuoria. Teen työstäni penaalialia. Kun me aloitettiin ristipistot, en siksi ymmärtänyt miten niitä tehdään mutta sitten tajusin. *Olivia*

Ristipistoja on aika helppo tehdä. Alussa voi olla vaikeaa mutta sitten sen oppii helposti. Minun suunnitelmassani näkyy pihlaja ja sen marjoja. Suunnitelmani muuttui vähän, koska aloin tekemään pihlajaa ihan kulmaan. Ristipistojen tekeminen on esim. helpompaa kuin kutominen. Ristipistojen tekeminen on ihan hauskaa yleensä. *Anton*

Ristipistojen tekemiseen tarvitsee kannan, jossa on tasaisesti reikiä. Ristipistojen tekeminen ei ole vaikeaa, jos sen osaa. Minun ristipistotyöni on värikäs ja se kuvastaa vettä. Ristipistoihin innostuu, jos tekee sitä paljon. *Urho*

# OPPILASTYÖGALLERIA



Vili 5.lk



Voiveitsiä 5.lk



Timi 5.lk



5.lk voiveitsien vuoleminen

# Nukke, 6. lk



6.luokkalaisten ompelemia persoonallisia nukkeja

Kun meidän luokka alkoi tehdä nukkeja sain idean, että entä jos tekisin nukelle haarniskan. Idean sain siitä, kun olin

piirtänyt sitä ennen paljon haarniskoja/ritareita. Rinta- ja selkäpanssarin tekeminen oli vaikeinta, ilman Vesaa ja Mummiä siitä ei olisi tullut mitään. *Onni*



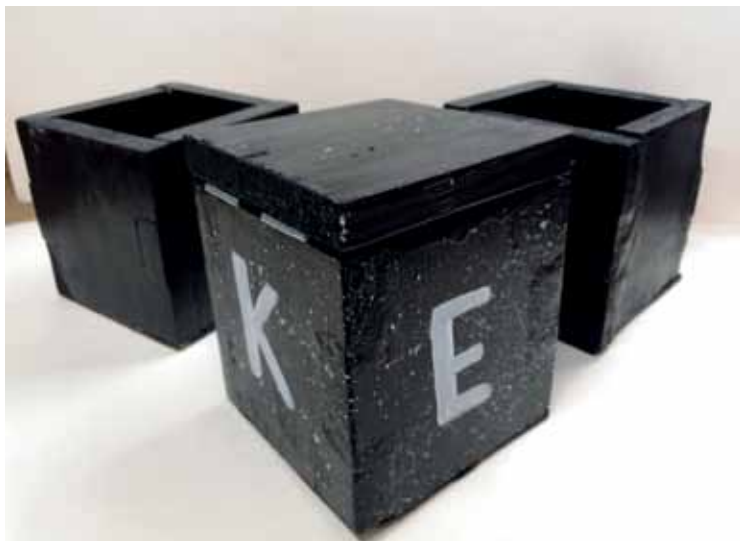
Nukke, jolle on valmistumassa itse suunniteltu ja toteutettu haarniska. Onni 6.lk

Steinerkoulussa tehtiin 6. luokalla nukke. Tiesin siitä, koska minulla on isoveli. Pidin nuken tekemisestä, eikä se ollut vaikeaa. Nuken kokoaminen oli helppoa, ensin leikattiin kangas ja sitten se ommeltiin. Silmät ja hiukset olivat myös helppoja. Vaatetus oli hauska tehdä. Tein nukun paitaan maalilla A:n. Olen tyytyväinen lopputulokseen. *Aaro*

Jo ennen kuin tein nukun tiesin, että siitä tulee kivaa. Se ei ollut yhtään vaikeaa. Se koottiin osa kerrallaan, ensin jalat ja maha, sitten kädet ja pää. Myös vaatteet ja hiukset tehtiin. Olen tyytyväinen omaan suoritukseeni. *Samuel*

# *Käsitöitä*

– kahdeksaluokkalaisten kertomana



Tämän vuoden eli kahdeksannen luokan tekstiilikäsityö oli housut. Itse tein mustat suorat housut. Se oli ihan kivaa, kun sai suunnitella koko projektin alusta loppuun asti. Siinä oli monia erilaisia vaiheita mm. suunnittelu, kaavojen piirtäminen ja lopullisten kangaskappaleiden leikkaaminen sekä muita ompelutöitä. Teknisessä työssä ollaan tekevässä puulaatikoita.

Aikaisemmilta vuosilta mieleeni on eniten jäänyt 6.luokan nukke. Se on jäänyt mieleen, koska se poikkeaa niin paljon muista töistä mitä on ollut. Jotkut vaiheet siinä olivat helpompia ja jotkut vaikeampia, mutta kokonaisuudessaan ihan hauskaa, kun hahmosta sai tehdä sen näköisen kuin itse halusi. *Miina 8.lk*

Tein käsässä tänä vuonna housut ja tohvelit. Teen puutöissä tällä hetkellä puulaatikkoa. Käsityö, joka on jäänyt mieleen aikaisemmin on 7.luokalta löylykauha. Se oli kivaa, kun sillä voi heittää löylyä. Se jäi mieleen, koska se on ainoa käsä, mitä oon käyttänyt.

*Hermann 8.lk*

Tein 7.luokalla paidan ja kassin. Valitsin kassiin marimekko-tyylisen kankaan ja pidin siitä paljon. Tein myös saunakauhan, johon meni paljon aikaa. Tällä hetkellä teen puulaatikkoa ja housuja. Toivon, että niistä tulee kivat ja käyttökelpoiset. *Ansa 8.lk*



7.lk paidan kaavan jäljentäminen kankaalle ja saumanvarojen piirtäminen. Taustalla 8.luokkalaisten ompelemia housuja ja lukion perinne käsityön isoäidinneliöitä.



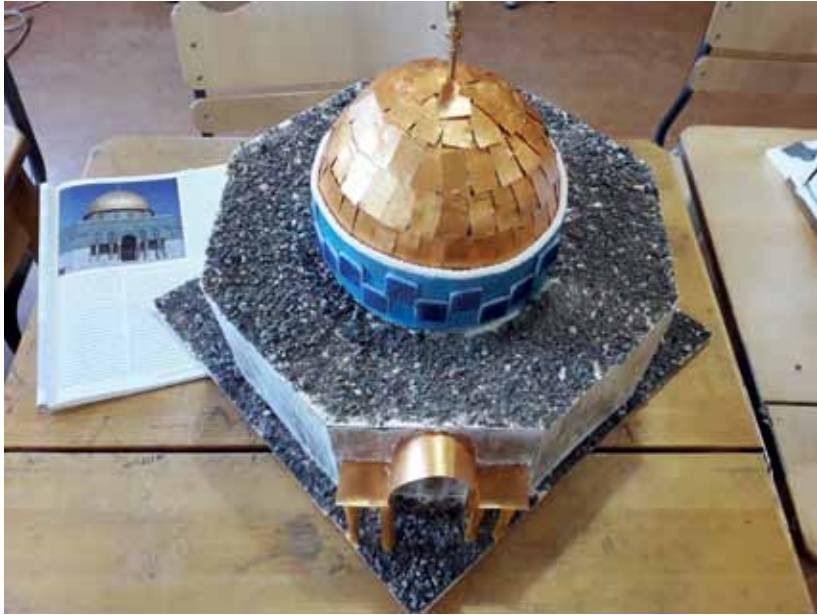
koneompelu 7.lk



Tinka 9.Ik



nahka-avaimenperä, Minttu 9.Ik



Kuva Jarno Paalasmaa

Eräs lukiomme steinerpedagogisen erityistehtävän kurssija on Arkkitehtuurin historia. Kurssilla eri arkkitehtuurityylejä havainnollistetaan myös tekemällä yksin tai ryhmätyönä itse suunnitellusta rakennuksesta tai jostakin arkkitehtuurisesti merkittävästä rakennuksesta pienoismalli. Arkkitehtuurin perusasioihin ja aikakausiin eri tyyleihin perehdytään myös luentoja, piirustustehtävien ja vierailujen avulla.



Kuva Jarno Paalasmaa



Jan ja Ari 11.Ik kirjansidonta



Kuva Jarno Paalasmaa

Lukion kolmannen luokan opintoihin kuuluu steinerlukioissa itsenäisesti suoritettava päättötöyökurssi. Usein opiskelijat opettelevat jonkun käden taidon. Kuvassa Noomi Kirjorannan perhonsidontaan ja perhokalastukseen liittyvää työtä.



10.lk



9.lk



Gert 9.lk



Emil 9.lk



5.lk



5.lk



Jasmin,  
lukion 2.lk



Helmi 8.lk

# Pikkueurytmia

Pikkueurytmia on kuulunut steinerkoulun tukimuotoihin jo 100 vuotta!

**E**urytmien liike perustuu puheeseen, vokaaleihin ja konsonantteihin sekä musiikkiin. Jokaisella äänneellä on oma vaikutuksensa.

Eurytmiatunnit koko luokan kanssa ovat taiteellisia kokonaisuuksia, joissa tehdään liikkeitä satujen, tarinoiden, runojen ja musiikin mukaan. Liikkeet ovat hyvin vaihtelevia ja monimuotoisia. Pikkueurytmiassa sitävastoin tehdään pääasiallisesti yhtä liikettä. Monissa konsonantti-harjoituksissa tehdään myös hyppyjä. Hyyt aktivoivat aineenvaihduntaa ja sitä kautta vaikuttavat elimistössä. Äänneiden lisäksi tehdään myös keskittymis-, koordinaatio- ja rytmiharjoituksia, joskus myös musiikin elementteihin perustuvia harjoituksia. Käytetään myös kuparipalloja, kuparisauvoja ja jalkarullia.

Esimerkiksi vokaali E tukee keskittymistä. Sitä tehdään käsillä ja käsivarsilla monta kertaa, sitten myös jaloilla ja askelien kanssa. Aivotutkimus on myös huomannut, että kehon keskiviivan ylimenevät liikkeet tukevat oppimista, kuten E-vokaalin liikkeessä tapahtuu.

Pikkueurytmia vaikuttaa voimistaen, säätäen ja tasapainottaen. Eurytmiset liikkeet vahvistavat ihmisen omia parantavia voimia ja ne tukevat myös tietoisuutta omasta kehosta.

Eurytmiset harjoitukset pohjautuvat usein lääkärin diagnoosiin. Koulussamme käy kerran vuodessa pedagoginen lääkäri, joka ohjeistaa eurytmistää. Hän tarkastelee ihmistä kokonaisuutena. Luonnontieteellisen tarkastelun lisäksi hän ottaa huomioon psyykkiset ja henkiset alueet ihmisessä.



Allergiset oppilaat koulussamme ovat jo useana vuonna osallistuneet hoitoeurytmiin. Monet heistä ovat saaneet siitä lievitystä oireisiinsa. Pikkueurytmia ei korvaa lääkitystä, mutta se aktivoi ihmisessä olevia parantavia voimia ja vahvistaa elämänvoimia.

Vanhemmat voivat pyytää pikkueurytmiää lapselleen. Syynä voi olla jokin kehitykseen liittyvä haaste, kuten pelkotilat tai unettomuus. Myös luokanopettaja voi ohjata lapsen pikkueurytmiin yhdessä vanhempien kanssa, esimerkiksi luki- ja hahmotusvaikeudessa.

Pikkueurytmiahetket ovat yleensä kaksi kertaa viikossa aamuisin klo 9.00 kestäen noin 20 min. Hoitajakso kestää 6–7 viikkoa. Reilun tauon jälkeen on kertaussjakso.

Jos haluat tietää enemmän tai haluaisit seurata pikkueurytmiahetkeä, voit laittaa minulle viestin Wilmaan, nykäistä hihasta, tekstata tai soittaa minulle numeroon 045 359 8968.

*Claire Federer-Rahkonen*

# *Mehiläistarhan perustaminen*

**K**un aloimme Vantaan steinerkoululla vihdoin monen vuoden opiskelun ja selvittämisen jälkeen todella puuhata omien mehiläisten tarhaamista koulun läheisyydessä, olivat olosuhteet ja asenteet jo valmiiksi optimaaliset. Koulumme johtokunnan puheenjohtaja itse oli kasvattanut mehiläisiä jo vuosia, tarhannutkin niitä koulun lähellä olevilla biodynaamisella niityllä ja omenatarhassa. Oli selvää, että mehiläistarhan perustaminen koululaisille oli toivottua.

Toki meillä on puutarhaopetuksen puitteissa opetettu mehiläishoitoa jo parikymmentä vuotta, mutta se, että oppilaat pääsevät omalle pesälle tekemään hoitotoimenpiteitä ja näkemään oikeasti mehiläisparvea työssään, on ihan toinen juttu. Koulumme välittömässä läheisyydessä on toki ollut mehiläistarhausta jo vuosia, mutta niille pesille meillä ei ole ollut asiaa muuten kuin lähietäisyydeltä tarkkailuun. Noniin, lupa ja rahoitus siis saatiin. Ihan halpaa mehiläistarhan perustaminen ei ole, koko hommaan menee helposti yli tuhat euroa. Sen lisäksi, että ostetaan parvi ja pesä sekä muut varusteet, täytyy hankkia oppilaille varusteet pesällä käyntiä varten. Ainakin viidelle oppilaalle on hyvä olla suojavaatteet (eri kokoja.)

Keväällä 2019 aloin kollegani Mika Luotosen kanssa rakentaa ns. ylälistapesää tulevaan mehiläistarhaamme. Suunnitelimme vanerista ja puusta 125 cm pitkän ja 45 cm leveän pesän. Korkeutta sille tuli 46 cm. Reippaasti piirsimme vaneriin kaavat ja leikkasimme ne sirkkelillä ja vannesahalla. Kiinnitimme liimaamalla ja nauloilla palat

yhteen. Teimme jalat puusta ja pulttasimme ne kiinni. Varsinaiset listat leikkasimme 3 cm paksuksi, ja kiinnitimme niihin kolmiolistat, joihin mehiläiset voivat tehdä kakut.

Meidän pesämme kohdalla kävi niin, että teimme siitä liian ohutseinäisen. Mehiläiset tarvitsevat lämpimän pesän talveksi, eikä meidän 10 mm paksu vaneriseinä riittänyt. Niinpä leikkasimme toiset mokomat lisää ja liimasimme ne edellisten päälle. Näin saimme tukevan arkkumallisen laatikon. Katon suunnittelu tuotti päänvaivaa, kevätkiireet alkoivat luokanopettajan työssämme, ja pesä jäi odottamaan lopullista valmistumistaan 2020 kevääseen.

Olin tilannut jo aiemmin Iso-Orvokkiniityn Erkki Pöytäniemeltä uuden jaokkeen – siis parven kuningattarineen. Nyt ostimme vielä valmiin ylälistapesänkin, jonka Erkki oli tehnyt.

Kun mehiläiset tulivat 24.6.2019, meitä oli delegaatio vastaanottamassa niitä. Ensimmäinen piti päättää, mihin pesä sijoitetaan. Olimme katsoneet paikan puron varresta pellon takareunassa, jonne nouseva aurinko paistaa. Sinne pääsee autolla, mikä on tärkeää mehiläishoidossa koska tarvikkeet, laatikot ym. ovat raskaita.

Pesän on hyvä olla lämpimässä paikassa, mutta ei koko päivän kestävässä auringon pörotyksessä, etteivät mehiläiset turhanaikaisesti joudu jäähtyttämään pesää. Iltaa kohden aurinko menee metsän taakse, jolloin pesä taas viilenee sopivasti yötä varten. Aamuaurinko kuitenkin herättää pikkukaverit, ja ne pääsevät heti liikkeelle anivarhain. Purosta me-





hiläiset saavat vettä, ja puronvarressa kasvaa niille pajupusikkaa, niityllä voikukkia, ojien pientareilla muita kukkia, ja vielä oppilaiden kylvämät ja kasvattamat kukkapellot ja yrtit kuten myös hedelmäpuut ovat aivan lähellä. Suomessa on ylipäänsä hyvin villikukkia mehiläisille melkein joka paikassa. Meillä on lisäksi haitallista vieraslajia, kuten jättipalsamia (*Impatiens glandulifera*), joka on melko hyvä mesikasvi mehiläisille. Sitä kasvaa heti pesän takana puron varressa rehevällä maalla, josta se on syrjäyttänyt nokkosta (*Urtica dioica*) ja mesiangervoa (*Filipendula ulmaria*), joita parempi mesikasvi se on. Viljelyn takia jättipalsami ei kuitenkaan ole päässyt leviämään hallitsemattomaksi, joten siinä sitä nyt kasvaa.

Erkki toi pesän peräkärryssä, ja siitä se vesivaa'alla mitaten asetettiin suoraan omalle paikalleen. Koska pesä on arkkumallinen ja

pitkä, on tärkeää, että se on aivan suorassa. Sitten alkoi jännittävä vaihe. Parvi oli pienessä siirtolaatikossa, jossa ylälistakakut mehiläisineen kuljetettiin. Ne piti siitä sitten siirtää varsinaiseen pesään. Erkki laittoi suojavaatteet päälleen ja nosteli kakut pesään. Kuningatar etsittiin ja löydettiin. Mukana olivat siis varsinaiset työmehiläiset (hedelmättömät naaras) kuningatar eli emo (hedelmöitetty naaras) ja kuhnurit eli koiraat. Kaikkia tarvitaan pesässä, vaikka kuhnureilla ei ole muuta työtä kuin odottaa, että jostakin emo lähtee häälenolle. Meidän maillamme tämä oli jo tapahtunut, eikä uusia emoja näin myöhään heinäkuussa enää synny. Suljimme pesän kannen, avasimme yhden lentoaukon porukoille, ja poistuimme onnellisena.

*Liisa Hertell*

## Vantaan seudun steinerkoulun kouluyhdistys ry:n SÄÄNTÖMÄÄRÄINEN KEVÄTKOKOUS

(Poikkeuksellisen tilanteen takia kokous on siirretty elokuulle)

Torstaina 14.8.2020 klo 18.00, E-rakennuksessa Vantaan seudun steinerkoululla,  
Satakielentie 5, 01450 Vantaa

### Esityslista:

1. Kokouksen avaus
2. Valitaan kokoukselle puheenjohtaja, sihteeri ja kaksi pöytäkirjan tarkastajaa
3. Todetaan kokouksen laillisuus ja päätösvaltaisuus
4. Esitetään toimintakertomus, tilinpäätös ja tilintarkastajien lausunto
5. Päätetään vastuuvapauden myöntämistä johtokunnalle ja muille tilivelvollisille
6. Käsitellään muuta asiata, jotka on kirjallisesti esitetty johtokunnalle vähintään kahdeksan (8) päivää ennen kokousta
8. Kokouksen päättäminen

Tervetuloa!  
Johtokunta

---

# Penkkarit 2020

Koulumme abit pitivät mahtavan, osallistavan shown penkkaripäivänä. Yleisössä olevat opettajat, opiskelijat ja oppilaat sekä henkilökunta toivotettiin tervetulleiksi lentomatkalle. Heti lennon aluksi matka sai dramaattisia käänteitä ja opettajat joutuivat vastaamaan visaisiin kysymyksiin ja tehtäviin vapauttaakseen ”panttivankeja”. Lento päättyi kuitenkin onnellisesti ja abishowsta palasi yleisö hymyssä suin jatkaamaan arkista aherrusta.

”Abien penkkaripäivä oli vauhdikas ja siitä jäi kaikille hyviä muistoja. Kerrankin oli lupa sotkea ja kaikkein tärkeimpänä, sen jälkeen ei tarvinnut siivota. Tämähän varsinkin meidän luokalle passasi, kun tuo lakaisuharjan heiluttaminen ei kellekään ollut koskaan mieluisaa hommaa. Lapsien villiintyminen viihdytti, sillä karkinhiimon vallassa varmasti muuten hyvin käyttäytyvistä junnusta



pääsikin peto irti. Muistoihin jää lukuisia hyviä muistoja opettajien, luokkatovereiden ja alempien luokkien oppilaiden kanssa, joilain jopa ihan ensimmäisistä luokista asti. Kiitokset opettajille, keittiölle ja muille koulun pystyssä pitäjille! Tulkaahan katsomaan, kun painamme toukokuussa lakin päähän.”

*Abiturientti Helena Syrjänen*

# *Vanhojentanssit 2020*

Vanhojentansseja pääsimme seuraamaan Lumoon perjantaina 14.2.2020. Koulumme Wanhat ja Espoon Steinerkoulun Wanhat järjestivät yhdessä näyttävän esityksen Espoon Steinerkoulun suuren opettajista ja oppilaista koostuvan orkes-

terin säestyksellä. Vanhat tanssit sisälsivät monenlaisia musiikki- ja tanssityylejä. Esitykset sujuivat hienosti ja opiskelijoiden itse suunnittelema hauska loppukevennys nykyaikaisempine musiikkisekoituksineen kruunasi esityksen.



Steinerkoulun tarvikkeet ja kirjat

Tule käymään tai osta netistä!



 STOCKMAR

 LYRA

Dr. Hauschka

RUSKOVILLA

CHOROJ

Kalevankatu 7 Helsinki

[www.kirjokanta.fi](http://www.kirjokanta.fi)